

# RECORRIDOS POR DÍA. UNA PROPUESTA PARA ORGANIZAR LAS CLASES EN LA VIRTUALIDAD

María de las Mercedes Trípoli<sup>1,2</sup>, María Fernanda Bertero<sup>2</sup>, Bárbara Zorba<sup>2</sup>, Dolores Corva<sup>1</sup>

<sup>1</sup>IMApEC, <sup>2</sup>Departamento de Ciencias Básicas

## Características de las clases presenciales de Matemática A

- Alumnos divididos en varias comisiones
- Metodología de trabajo teórico – práctica
- 12 horas semanales de clases, 4 horas diarias
- Alumno como centro del proceso
- Docentes como orientadores del proceso
- Trabajo autónomo por parte de los estudiantes
- Material de estudio central para el trabajo en el aula
- Aulas planas
- Mobiliario adecuado para trabajar en forma grupal



## Comisión A5

- Los alumnos comienzan con la lectura del material, de acuerdo al cronograma estipulado
- Distribuidos en la mesa, se los incentiva a trabajar en forma grupal
- Los docentes vamos ayudándolos en el proceso que van desarrollando
- Intervenciones generales en el pizarrón: fundamentar los aspectos teóricos involucrados, desarrollo de algún ejemplo, resolución de algún ejercicio
- Resolución de ejercicios por parte de los estudiantes y que cuentan a sus compañeros
- Puesta en común sobre los temas del día mediante un intercambio con los estudiantes

## Repensando las clases para la virtualidad

## PARA SEGUIR PROPICIANDO LA MANERA DE TRABAJO TEÓRICO PRÁCTICA, Y FOMENTAR EL TRABAJO AUTÓNOMO POR PARTE DEL ESTUDIANTE

# “Recorridos por día”

## Esquemas de trabajo por día, para organizar el trabajo de los estudiantes para cada día de clase

- Se sube al aula virtual al inicio de la hora de clase
- Es un documentos en PDF, con link a distintos recursos
- Tiene la misma estructura a lo largo de todas las clases
- Se explicitan las páginas del material de estudio referidas al tema del día
- Se propone material de apoyo: videos, audios, documentos, propuestas de ejercicios para que analicen, uso del GeoGebra de manera de poder sacar conclusiones, explicación de ejercicios en forma de video o de manera escrita (foto o presentación), entre otros.

### PROPUESTA CON BASE EN LA ASINCRONÍA

Una vez subido al aula, se puede acceder en todo momento, superando así las barreras temporo-espaciales característica de la enseñanza en línea

### PROPUESTA MÁS INTEGRAL MEDIANTE “ENCUENTROS EN VIVO” Con todos los alumnos o con grupos en particular, en distintos espacios de trabajo

Consultas o discusión de actividades o ejercicios dados previamente para trabajar en forma grupal.

“...todo esto es un proceso, largo, heterogéneo, con avances y retrocesos. No se resuelve con normativas, ni hay fórmulas mágicas ... Lo importante; estamos caminando. Y haciendo camino al andar” (Asinsten, 2013, p. 113).

La propuesta permitió, de acuerdo a nuestro propósito:

- ✓ seguir propiciando una metodología de trabajo teórico práctica y además,
- ✓ favorecer el trabajo autónomo por parte de los estudiantes,
- ✓ ordenar y facilitar el tránsito del estudiante por el aula virtual.

Notamos:

- ✓ necesidad del estudiante de asistencia constante,
- ✓ resistencia de los estudiantes ante la falta de explicación previa de los temas,
- ✓ falta de autonomía en el aprendizaje

Características ya observadas en la presencialidad, posiblemente relacionadas con su experiencias escolares previas